

دار القاسم

فِرْعَادَة

شَكَّافَة



إعداد

عمر عبد الرحمن السعدان

الرياض ص.ب ٦٣٧٣ الرمز ١١٤٤٢ هاتف: ٤٠٩٢٠٠٠ ف: ٤٠٣٣١٥٠
جدة ت: ٦٠٢٠٠٠٠ ف: ٦٣٣٣١٩١ بريدة ت: ٣٢٦٢٨٨٨ ف: ٣٦٩٢٨٨٨
الدمام ت: ٢٢٢٢٢٦١ ف: ٨٤٣١٠٠٠٠ خميس مشيط ت: ٢٢٢٢٢٦١ ف: ٨٤١٣٠١١

www.dar-alqassem.com

في مساء ليلة شاتية... . كنت مدعوًّا لوليمة عشاء... .
بعدما انتهى رمضان بعده أيام... . كنا نتجاذب أطراف
ال الحديث... . ونتذكر تلك الليالي الروحانية.
كان أحدهم مطأطاً برأسه... . وقد أنعقد انعقد
 حاجبه... . وكأنه يتذكر موقفاً في مخليته... . هذا
يضحك... . والآخر يبتسم... . والثالث والرابع... .
ومن بين تلك الأصوات... . انبثق صوت حاد... .
خافت... . جاد!؟

خشعت الأصوات... . سكنت الضحكات... .
من المتكلم؟... . الكل يلتفت عن يمينه ويساره... .
ارتفاع ذلك الوجه المطاطئ... . نظر الكل إليه... .
العيون شاخصة... . إنه محمد؟ وجه منعقد جبينه!
حزناً قد سكن فؤاده! أراد أن ينطق... . التقط نفساً
عميقاً... . وإذا به يلفظ أنفاسه... . وكأنه يخرج الهم الذي
قد حشا فؤاده... . والموقف الذي كاد يوقف قلبه... .
كان سؤالاً بريئاً وكانت عبارات من رجل متواضع... .
لكن!

خنقته العبرات... . وجراحت قلبه تلك الكلمات... .
لأن السؤال أزف في حينه... . فكانت بحق تلك
الكلمات... .

كلمات....

يقول محمد: كنت معتكفاً العشر الأواخر... . و كنت
أضحك لهذا... . وابتسم لذلك... . وأحاديث... .
كنت ألاحظ رجلاً له لحية كثة بيضاء يختلس النظر إلى
وإلى رفافي في إحدى زوايا المسجد... .
كان يوهمنا عامل المسجد (الباكستاني)... . إنه لا ينظر
إلينا... . ولكنه يحاول أيضاً أن يسترق السمع... . ماذا
نقول؟ ما سر تلك الضحكات؟ هل نحن معتكفوون؟ كنت
أنظر إلى هذا العامل وأنا أحس بهذه الأسئلة تصوّل وتجوّل
في عقله و خاطره... .
وفي آخر الأيام العشر... . تأكد العامل أنا معتكفوون... .
كنت أضحك مع أحد المعتكفين... . فإذا بجسد يفاجئني!
وقف بجانبي... . أثني ركبته... . جلس... . نظرت!

حدقت النظر؟ إنه صاحب اللحية البيضاء عامل المسجد
(الباكستاني) . . .

ابتسمت في وجهه . . . أهلاً . . حياك الله . . . !
رد بابتسامة . . لكن ليس كابتسامتى . . . ابتسامة
استغراب . . وابتسامة دهشة . . لا أصفها إلا بابتسامة يريد
بها أن يسأل . . . نطق بكلمات مكسرة . . .

أريد أن أسأل؟

قلت: تفضل . . .

قال: (يريد التأكد) هل أنتم معتكفون؟

ربط العجب لساني . . . واستعجم بياني . . . نعم!
الدهشة أراها في وجهه . . حاجباه ارتفعا . . . كأنه
صفع، قال وأنفاسه تضطرب: نحن في باكستان . . . إذا
اعتكفنا لا نكثر محادثة الخلق . . . نضع ستاراً لنا في إحدى
زوايا المسجد . . . ونعبد خلفه كما يفعل الرسول صلوات الله عليه وسلم . . .
ولا ندخل في أجواننا إلا ما نمسك به أرواحنا . . . كما
يفعل الرسول صلوات الله عليه وسلم أيضاً . . .

نعبد . . . نبكي . . . ندعو . . . نترنم بالقرآن . . .

ثم أكمل حديثه بعد ما التقط أنفاسه . . .

وأنتم . . . قاطعته بابتسامة . . . وريقي قد جف . . .
الأطراف ترتجف . . . ثم قلت في نفسي: أنه يوبخنا
بطريقة غير مباشرة . . . يطرق بتلك الكلمات أسماعنا . . .

بغلظة! . . يعنف!

لعلنا نفهم . . . واللبيب بالإشارة يفهم . . . طأطا
برأسه . . . لحيته الكثة التصقت بصدره . . . إذا به يحدق
النظر إلى الأرض . . . يفكر . . . عينان أحمرتا واتسعتا!
أوداجه انتفخت . . . أخذ بعض على شفتيه . . . يفرك
نواجذه ببعضها . . . التقط أنفاسه . . . وكأنه ي يريد أن يطفئ
النار التي تأججت في صدره . . .

ارتفاع النظر الشاخص . . . بهدوء . . . التقى سوادي
بسواده . . . زاد حدة النظر . . . عيناه تتطاير منها الشر!
قال بهدوء . . . بصوت خافت وبنبرة حزينة . . . هل

هكذا مذهبكم؟ (يعني في مخالفة سنة الاعتكاف) . . .

اضطربت أنفاسي، أردت أن أنطق . . . إذا بي لا
أستطيع . . . ثم قلت بصوت عال: لا . . . لا نحن

المسئولون . . . نحن . . . نحن . . .
نعم . . . لماذا لا يعذر هذا الرجل وهو يتكلم بهذه
الكلمات يرى بدل الدمعات . . . الضحكات . . .
يرى بدل الصلوات . . . الابتسamas . . .
يرى بدل الترتيل بالقرآن . . . المحادثات . . . يرى
خلاف . . . الخشوع . . . الخشوع . . . الدموع . . .
أقول لكل معتكف ﴿خُذِ الْكِتَبَ بِقُوَّةٍ﴾ [مريم: ١٢].
انظر إلى النجوم إذا تقاست :

قام أبو مسلم الخولاني ليلة فتعبت قدماه فضربهما
بالسوط وقال : أيظن أصحاب رسول الله ﷺ أن يسبقونا
عليه؟ والله لنزاحم عليه حتى يعلموا أنهم خلفوا رجالاً.

* «قام سفيان الثوري ليلة ، فمن شدة قيامه وقعت
قدميه على الحائط لينزل الدم إلى رأسه . . .».

* «كان إبراهيم النخعي يختتم في العشر كل ليلة وفي
باقي الشهر في ثلاث . . .».

* «كان قتادة في غير رمضان يختتم القرآن في كل سبع
ليال مرة ، فإذا جاء رمضان ختم في كل ثلاث ليال مرة فإذا
جاء العشر ختم في كل ليلة مرة . . .».

* «وكان الشافعي يختتم القرآن ستين مرة في
رمضان».

* «وكان الإمام الزهري إذا دخل رمضان يفر من
الحديث ومجالسة أهل العلم ويقبل على تلاوة القرآن من
المصحف».

* «كان عثمان بن عفان يختتم القرآن كل يوم».

رسالة إلى من اعتكف (هامة):

* أعلم أنك لم تفارق أعز مخلوقين إلى لأجل أن
تذهب من هو أعز وأغلى منهما .

* أعلم أنه لن يبلغ رمضان القادم إلا الأحياء فقط !
وقد لا تكون منهم فأحسن عملك . . . واستعد للقاء
ربك . . . فقد يكون هذا هو الموسم الأخير لك . . .

* أعلم أن تحت أطباق الشرى . . . أنساً يتذكرون وأنى
لهم الذكرى . . كل واحد منهم يقول : يا لتنى قدمت
لحياتي . . فكم ضيعوا من رمضانات . . . وهم ييكونون
الآن بدل الدمع دماً فاحذر أن تكون منهم .

* اعلم أن في المستشفيات من قد ألقى على سرير أيضاً . . . قد ابتلاه الله بالأمراض والأسمام ودموعهم تسيل حسرة لعدم مشاركة إخوانهم في هذا الموسم ، فاحمد الله إذ عافاك وابتلى غيرك .

* اعلم أن الرسول ﷺ دعا على من بلغ رمضان ثم خرج ولم يغفر له فاحذر أن تكون منهم . . .

* اعلم أن اعتكافك لا يقارن لا بربع ولا عشر السنة . . .

إذا أنت مقارن (١٠) أيام بثلاثمائة وستين يوماً لا شيء فاحمل وجداً في هذه الليالي .

* اعلم أنه لو لا حب الله إياك لما جعلك من المعتكفين وغيرك عاكف على ما يغضب الجليل من الحرام والآثام .

* اعلم أن الحسرة والألم والحزن ستملاً قلبك يوم الحسرة إذا فاتتك ليلة ألف شهر . . .

* اعلم أن قلبك لن يعصره الحزن إلا إذا قيل غداً العيد وأنت لم تعمل . . .

* اعلم معنى وحقيقة الاعتكاف :
(قطع العلاقة عن الخلائق للاتصال بخدمة الخالق) .

كيف تعلم أن رمضان قبل منك ؟

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ تأمل الحكمة : ﴿لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ نعم . . . ﴿لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ [البقرة: ١٨٣] .

فهذا هو سر قبول شهر رمضان . . . بل هو الحكمة الأساسية في مشروعية رمضان . . .

بشرى . . . إلى من زاد تقواه . . . وزاد خوفه من مولاه . . .

بشرى . . . إلى من كان يدخن . . . وترك التدخين لله .

بشرى . . . إلى من كان عاكفاً على الغناء . . . وترك الغناء لله . . .

بشرى . . . من هجر القرآن ثم عاد له ولم يفلته . . .

بشرى . . . من رطب لسانه بذكر الله واستمر . . .

بشرى . . . لمن طبق معنى التقوى . . .
فالتقوى: هي الخوف من الجليل والعمل بالتزييل
والقناعة بالقليل والاستعداد ليوم الرحيل . . .
بشرى لمن استمر في تقواه . . . ولم يخف حتى من
الموت متى أتاه . . .

فمن زاد تقواه فهذا بشراء . . .
كان مهجة قلبي:
كان محمد ﷺ: «يجهد في العشر ما لا يجهد في
غيره».

كان محمد ﷺ: «إذا دخلت في العشر ما لا يجهد
في غيره».

كان محمد ﷺ: «إذا دخلت العشر أحى الليل وأيقظ
أهله ليحيوه معه».

كان محمد ﷺ كما تقول عائشة - رضي الله عنها -:
«إذا دخلت العشر الأواخر: «جد» «وشد المئذن» لماذا؟».

يقول ابن رجب - رحمه الله -: «إنما كان يعتكف
النبي ﷺ في هذه العشر التي يطلب فيها ليلة القدر قطعاً
لأشغاله وتفرغاً لليلالية وتخلياً لمناجاة ربه وذكره ودعائه
وكان يحتجر حصيراً يتخلى فيها عن الناس فلا يخالطهم
ولا يستغل بهم».

أتري يا معتكف؟ إلى من اعتكف . . .
أتريد ليلة القدر . . . ؟ أفلًا تריד أجر ثلاثة وثمانين
عاماً . . . أفلًا تريد؟

أفلًا تريد ليلة تنزل فيها الملائكة . . . أفلًا تريد ليلة يغفر
لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر؟
أتريد أن تحرم الخير كله . . . أترید الحرمان
والخسران . . .

اسأل الله أن يجعلني وإياك من المقبولين، وأن يبارك لنا
في أعمالنا وأن يغفر لنا زللنا وخطئنا إنه سميع مجيب.

برنامج القراءة بالراسلة برنامج يتيح لكل قارئ ولدة عام كامل متابعة آخر
إصدارات دار القاسم عبر البريد أو الإيصال إلى المنزل ليكون في متناول يد المشترك
كل شهر (٤ كتب - ٤ كتب جيب - ٤ مطويات) وخلال (١٢ شهراً) يصل إليه
كتاباً - ٤٨ كتاب جيب - ٤٨ مطوية قيمة الاشتراك السنوي (١٧٥) ريال.

حقوق الطبع والنشر محفوظة

مطبع دار الفاسق - ٢٧٠٩٥٥٥ ف: ٢٧٠٧٧٠٨